

1

CRY2623M Fixed Acoustic Imager User Manual V2.0



Measure Better Sound

Garantie et étalonnage

Dans les deux ans suivant la date d'achat, nous fournissons un service de garantie gratuit pour les dysfonctionnements ou anomalies causés par la qualité du produit. Le service de garantie gratuit ne couvre pas les problèmes non liés à la qualité du produit causés par une mauvaise utilisation, une chute accidentelle, etc.

En cas de panne d'équipement due à une mauvaise utilisation ou à une chute accidentelle, nous nous engageons à fournir un service de maintenance au prix coûtant.

L'équipement a été étalonné avant d'être livré à l'utilisateur. Cependant, pour une utilisation à long terme, nous vous suggérons de renvoyer l'équipement à notre bureau tous les deux ans pour un étalonnage, des tests et une maintenance.

Contactez-nous

Siège mondial

Tel: 0571-88225198 0571-88225128

E-mail: cry@crysound.com

Add: #10, Xianqiao Rd, Zhongtai Street, Yuhang District, Hangzhou, Zhejiang Province, China

Web: https://www.crysound.com/en/

Filiale de Dongguan

Tel: 0769-21688120

Fax: 0769-21688120





Add: 7th Floor, B1Building, Songhuzhigu, Liaobu Town, Dongguan, Guangzhou, China



Aperçu

Le CRY2623M est un imageur acoustique fixe qui prend en charge la bande de fréquences ultrasonores. L'équipement utilise la technologie de formation de faisceaux d'array de microphones pour obtenir des données de distribution de sources sonores, et fonctionne avec des caméras haute définition pour collecter des images vidéo en temps réel.

L'imageur acoustique fixe CRY2623M peut vous aider à détecter d'éventuelles fuites de gaz sous pression et des fuites de vide dans des environnements industriels bruyants. Lorsqu'il est utilisé dans des systèmes électriques, il peut vous aider à identifier et surveiller des points de défaut potentiels de décharges partielles.

L'imageur acoustique fixe adopte un boîtier entièrement en alliage d'aluminium, solide et durable, capable de s'adapter à des environnements de travail complexes et changeants.

L'appareil est facile à installer et à utiliser. Il suffit de configurer deux paramètres : la plage de fréquences de test et la plage dynamique de test pour répondre à la plupart des besoins de surveillance, ainsi qu'un réseau privé pour un système de surveillance à distance. Il aide les utilisateurs à réaliser la transformation numérique industrielle. Il prend en charge la surveillance à distance en temps réel des images vidéo.

4

Instructions de sécurité



Pour prévenir tout risque d'incendie ou de blessure, veuillez noter :

- Le marquage antidéflagrant de cet équipement est Ex ic IIC T4 Gc.
 Veuillez l'utiliser dans un environnement explosif correspondant à ce marquage antidéflagrant.
- Lors de l'installation et de l'utilisation du produit, toutes les réglementations de sécurité électrique du pays et de la région d'utilisation doivent être strictement respectées. Veuillez vous assurer de déconnecter l'alimentation de l'appareil lors des opérations de démontage et de montage, telles que le câblage, l'ouverture du couvercle, etc., et ne pas opérer sous tension. Si l'appareil se trouve dans un environnement explosif, ne procédez pas aux opérations mentionnées ci-dessus.
- Un dispositif de déconnexion facile à utiliser doit être intégré au câblage d'installation du bâtiment.
- Lors de l'installation sur un mur ou un plafond, assurez-vous que le produit est solidement fixé.
- Ce produit est un produit antidéflagrant, veuillez effectuer un traitement antidéflagrant sur le câble.

Si l'appareil dégage de la fumée, produit une odeur particulière ou émet un bruit, veuillez couper immédiatement l'alimentation et débrancher le cordon d'alimentation, puis contacter le fabricant dans les meilleurs délais. Si le produit ne fonctionne pas correctement,

veuillez contacter le fabricant et ne pas démonter ou modifier le produit de quelque manière que ce soit, afin d'éviter d'affecter les performances antidéflagrantes de la surface antidéflagrante. (La société n'assume aucune responsabilité pour les problèmes causés par des modifications ou des réparations non autorisées).



Rappel

• Évitez d'installer le produit dans un environnement de vibration ou de choc, et tenez le produit éloigné des interférences

électromagnétiques. (Ignorer cela peut endommager le produit.)

• Ne touchez pas directement les parties de dissipation de chaleur du produit pour éviter les brûlures.

• Veuillez faire attention à ne pas heurter la surface antidéflagrante du produit, afin de ne pas affecter les performances antidéflagrantes.

• Ne pas utiliser le produit dans des environnements extrêmement chauds, froids, poussiéreux ou à forte humidité. Pour les exigences spécifiques en matière de température et d'humidité, veuillez vous référer au tableau des paramètres du produit.

• L'équipement doit être stocké dans un environnement sec et non corrosif et doit être protégé de la lumière directe du soleil.

• Évitez de diriger l'objectif vers des lumières fortes (comme les éclairages, la lumière du soleil ou les faisceaux laser, etc.), sinon le capteur d'image risque d'être endommagé.

• Évitez l'accumulation de chaleur et assurez-vous que la ventilation autour du produit est fluide.

 Ne touchez pas directement le capteur d'image et, si un nettoyage est nécessaire, pour éviter l'accumulation d'électricité statique, essuyez la surface avec un chiffon humide ou d'autres substituts suffisamment doux pour enlever délicatement la poussière.

 N'utilisez pas de solvants corrosifs ou de nettoyants puissants et abrasifs, sinon cela endommagera la surface du produit ou réduira ses performances.



User Manual V2.0

Les équipements connectés à Internet peuvent être confrontés à des problèmes de sécurité réseau. Veuillez renforcer la protection des informations personnelles et de la sécurité des données. Lorsque vous constatez que l'appareil peut présenter des risques de sécurité réseau, veuillez nous contacter rapidement.

• Veuillez conserver tous les matériaux d'emballage d'origine du garde acoustique fixe de manière appropriée, afin qu'en cas de problème, vous puissiez utiliser ces matériaux pour emballer le Garde Audiovisuel et l'envoyer à l'agent ou le retourner à l'usine pour traitement. Les dommages accidentels survenus pendant le transport en raison de matériaux d'emballage non originaux sont de la responsabilité de l'utilisateur.



Directions

Exigences de qualité pour le personnel d'installation et de maintenance

Posséder le "Certificat de Qualification pour l'Installation et la Maintenance d'Équipements Électriques Antidéflagrants", avoir le certificat de qualification ou l'expérience nécessaire pour s'engager dans l'installation et la maintenance de systèmes de vidéosurveillance, et posséder les qualifications pour exercer des travaux connexes (comme les travaux en hauteur, etc.). De plus, il doit avoir les connaissances et compétences opérationnelles suivantes :

-Connaissances de base et compétences d'installation des systèmes et composants de surveillance AIG.

- Connaissances de base et compétences opérationnelles en câblage basse tension et en câblage électronique basse tension.



-Avoir des connaissances et des compétences de base en sécurité réseau, et être capable de lire le contenu de ce manuel.

Exigences pour les équipements de levage

- Utilisez des équipements de levage sûrs adaptés à l'endroit et à la manière dont ils sont installés.

- Équipement de levage avec une hauteur de levage suffisante pour atteindre l'emplacement d'installation.

- L'équipement de levage présente de bonnes performances en matière de sécurité.

Terminologie

Niveau de pression sonore (SPL)

Une grandeur physique utilisée pour exprimer l'intensité des ondes sonores ; l'unité est le décibel (dB). Elle est également utilisée sous la forme dBSPL.

Domaine audible

La plage de fréquences du son que l'oreille humaine peut percevoir fait généralement référence aux sons dont la fréquence se situe dans la bande de fréquence de 20 Hz à 20 kHz.

Ultrasonique

Fait généralement référence aux fréquences supérieures à 20 kHz, que l'oreille humaine ne peut pas percevoir.



Image sonore

Cela fait référence au tableau de données bidimensionnel représentant la distribution d'intensité des sources sonores dans le plan spatial après que le signal collecté par le réseau de microphones ait été calculé par l'algorithme de localisation de source sonore.

Palette

Les données de couleur utilisées dans le cartographie couleur d'un diagramme de nuage sonore.

Image de nuage sonore

Les données de niveau de pression sonore de chaque point de résolution sur l'image sonore sont mappées à un certain numéro de couleur sur la palette selon une formule de conversion donnée pour former une image colorée, puis elles sont fusionnées avec l'image visible pour former une image de nuage sonore.

Plage de fréquence de test

Lorsqu'une plage de fréquences est sélectionnée dans la plage de fréquences totale prise en charge par l'appareil, celui-ci ne mesurera et n'affichera qu'une image de nuage sonore se situant dans cette plage de fréquences. Les sons en dehors de cette plage de fréquences ne seront pas affichés.

Pic de fréquence

Un pic dans le spectre, il indique une forte distribution d'énergie sonore à cette fréquence particulière.



Plage dynamique

L'échelle de l'intensité de la source sonore qui peut être affichée sur l'image de nuage sonore.

Champ de vision

Pour la caméra, c'est un angle formé par la caméra et les deux points diagonaux de l'image rectangulaire capturée par la caméra. Pour l'image de nuage sonore, c'est un angle formé par le réseau de microphones et les deux points diagonaux de l'image sonore rectangulaire capturée par le réseau de microphones.

ADS:

Serveur de données acoustiques — Serveur de données intelligentes d'imagerie acoustique.

ACS:

Serveur de calcul acoustique — Serveur de calcul intelligent d'imagerie

acoustique.

Caractéristiques du produit

Photo/Video/Audio et diffusion vidéo

Il peut prendre des photos/vidéos, enregistrer les fichiers audio et vidéo dans le dossier local, et transmettre en temps réel les images audio et vidéo surveillées.

Plage Dynamique



La plage dynamique est la plage numérique dans laquelle l'énergie de l'image de nuage est représentée dans l'image de nuage. Par exemple, une plage dynamique de 12 dB indique que l'intervalle d'énergie de 12 dB dans l'énergie de l'image de nuage est représenté dans l'image de nuage.

Couleur de la carte nuage

Il peut changer la couleur de l'image de nuage de la vidéo.

Plage de fréquence

La plage de fréquence pour la détection de l'appareil peut être modifiée.

Fonction de mise au point à écran partagé

Cette fonction prend en charge jusqu'à 4 fenêtres de mise au point rectangulaires. Une fois la fonction de mise au point à écran partagé activée, plusieurs fenêtres de mise au point à écran partagé peuvent être définies, et la taille ainsi que la position de chaque fenêtre peuvent être réglées de manière arbitraire. Une fois la fonction de mise au point à écran partagé activée, l'image de nuage n'est affichée que dans la fenêtre de mise au point. Lors de son utilisation, la fenêtre de mise au point est généralement alignée avec la zone de détection cible, ce qui peut réduire les interférences dans une certaine mesure.



Fonction d'alarme automatique

Définissez un seuil de pression sonore et activez la fonction. Lorsque l'appareil détecte une fuite dépassant le niveau de pression sonore, un message d'alarme sera envoyé au système.

Fonction de stockage local

Après avoir activé cette fonction, les fichiers vidéo détectés seront enregistrés en temps réel sur la carte mémoire externe.

Exportation des journaux

Exporter les journaux pendant le fonctionnement de l'équipement pour

permettre aux ingénieurs d'analyser l'état de fonctionnement de l'appareil.

Plage de surveillance et sensibilité de l'équipement

La plage de surveillance de l'appareil est de 62° horizontal et 48° vertical. La sensibilité de surveillance est liée à la distance de surveillance. La relation est la suivante :



| Fuite minimale du Guardian d'imagerie acoustique (pression 0,5 Mpa, bruit ambiant du site de 20 à 40 kHz de 40 dB) | | | | | | | | | | | |
|---|---------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Distance à la source sonore (m) | Fuite CCM(±1) | | | | | | | | | | |
| 0.5-2 | 28 | | | | | | | | | | |
| 2-4 | 46 | | | | | | | | | | |
| 4-6 | 47 | | | | | | | | | | |
| 6-8 | 50 | | | | | | | | | | |
| 8-10 | 53 | | | | | | | | | | |
| 10-12 | 66 | | | | | | | | | | |
| 12-14 | 70 | | | | | | | | | | |
| 14-16 | 78 | | | | | | | | | | |
| 16-18 | 90 | | | | | | | | | | |
| 18-20 | 97 | | | | | | | | | | |



Équipement et accessoires

| Name | Introduction |
|--|---|
| CRY2623M | Hôte du produit |
| Boîte de jonction anti-explosion. | Barrière de signal numérique et alimentation intrinsèquement sûre installées en interne. |
| | Limite la tension et le courant du signal numérique du câble réseau pour prévenir |
| Barrière de signal numérique | les surtensions et surintensités pouvant affecter la performance de protection contre les explosions de l'équipement. |
| Commutateur réseau. | PFournit la communication réseau pour l'imager acoustique fixe. |
| | Assure le stockage et le transfert |
| ADS | des flux vidéo. |
| Alimentation intrinsèquement sûre. | Fournit la tension et le courant de fonctionnement pour l'imager acoustique fixe. |



Fonctions.





Dimension







Installation sur site

Installation









Rendu de l'installation



Installation typique





Logiciel de plateforme de surveillance

1.1.Contrôler l'accès à la plateforme

Il est recommandé d'utiliser le navigateur Google Chrome (version du noyau \geq 72.0), tout en supportant d'autres navigateurs majeurs tels que Firefox et Edge.

1.2 Instructions pour la configuration du réseau

• Utiliser l'instrument pour la première fois

-Étape 1 : Assurez-vous que votre PC et votre appareil sont sur le même réseau. Ouvrez un navigateur et tapez dans la barre d'adresse : http://ip/ ou http://ip:80 , où IP est l'adresse IP de l'appareil, ouvrez l'interface suivante :



-Étape 2 : Connectez-vous à votre compte. Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe (utilisateur par défaut admin, mot de passe admin) pour accéder à l'imageur acoustique fixe.

Créer un nouvel utilisateur

-Étape 1 : Cliquez sur Créer un compte pour ouvrir l'interface suivante



| ← C ▲ 不安全 192.168.11.219/#/register | | 1 | P 4 | Φ | £≡ | Ē | 8 8 | <u>.</u> | 🦉 |
|---------------------------------------|-------------------|--------------------------------------|-----|---|----|---|----------------|----------|---|
| | | | | | | | | | |
| | | Already have an account? Sign in now | | | | | | | |
| | Create | an account | | | | | | | |
| | * Admin Name | | | | | | | | |
| | * Admin Password | | | | | | | | |
| | * User Name | | | | | | | | |
| | * Set Password | | | | | | | | |
| | * Affirm Password | | | | | | | | |
| | | Register Now | | | | | | | |

Note : Pour créer un nouvel utilisateur, vous devez utiliser l'utilisateur admin pour l'authentification, comme le montre la figure ci-dessous :

| | Already have an account? Sign in now |
|-------------------|---|
| Create | an account |
| * Admin Name | Enter one user name admin |
| * Admin Password | Please enter the admin user pas |
| * User Name | Enter one user name cry |
| * Set Password | Please set the login password 123456 |
| * Affirm Password | Please confirm your login passw 123456 |
| | Register Now |
| | |



Oublier le mot de passe, modifier le mot de passe

| | Change Password |
|---|---|
| | Please enter the admin username admin |
| | Please enter the admin user password crysound |
| Ì | Enter one user name Cry |
| | Please enter a new password cry123456 |
| | Please confirm the new password cry123456 |
| | Cancel Modify Now |

1.3. Présentation détaillée des fonctions







С

-Barre de menu latérale : La barre de menu latérale permet de passer d'une page à l'autre et l'icône du logo de l'entreprise se trouve en haut. Il existe cinq interfaces principales : Accueil, Configuration de l'imagerie, Configuration des alarmes, Lecture des statistiques et Configuration des appareils.

-Barre de menu supérieure: :

- > La barre de menu supérieure affiche le type d'appareil actuel;
- > Changement de langue : Prise en charge du chinois et de l'anglais;
- User : Affiche l'utilisateur actuellement connecté, cliquez sur ce lien pour ne plus être connecté.



Aperçu vidéo

La fenêtre de lecture vidéo est illustrée ci-dessus

Screenshot: Le navigateur effectue une capture d'écran de l'écran actuel et l'enregistre sous forme d'image;



- Résolution: Taille de l'image en lecture seule qui affiche la trame vidéo actuelle;
- > Plein écran: Le navigateur lit la vidéo en plein écran;
- > Start/Pause: Démarrer ou mettre en pause la lecture vidéo;
- Temps de l'appareil, image sonore, niveau de pression acoustique maximal de l'image sonore et graphique PRPD: L'image est fusionnée pour former l'image de nuage vidéo, qui ne peut être séparée de l'image vidéo d'origine.
- Fenêtre flottante: Lorsque la fenêtre vidéo est bloquée par un glissement vers le haut ou vers le bas de la page, une fenêtre flottante de vidéo en direct est automatiquement générée en bas à droite de l'interface.

Spectrogramme



Le graphique spectral montre l'effet ci-dessus:



- Spectrogramme: L'abscisse est le temps, l'ordonnée est la fréquence et la valeur du point de coordonnées est l'énergie des données vocales.
 L'utilisation de plans bidimensionnels pour exprimer des informations tridimensionnelles permet de refléter l'ampleur des valeurs énergétiques par le biais de la couleur; .
- > **Couleur du thème**: Bascule la couleur d'affichage de la carte du spectre;
- Barre de cartographie des couleurs d'intensité: Indique la relation entre l'intensité énergétique et la couleur du dessin;
- Upper/La limite inférieure de fréquence: Indique la gamme de fréquences du son surveillé par le dispositif Sound and Image Defender, avec des unités de Hz;
- **18.6kHz**: Indique que la fréquence de la source sonore actuellement contrôlée est de 18,6 kHz; .
- Zone de traçage : Tracer un plan bidimensionnel des données relatives à l'énergie sonore pour une certaine période de temps ;
- Axe de fréquence : L'axe vertical, qui indique la fréquence, va de 0 à 48 kHz.
- > Axe du temps: Axe horizontal, indiquant le temps, en secondes.



Graphique de la forme d'onde

Le fonctionnement du diagramme de forme d'onde est le suivant:

- Specific affichage des données: La souris est placée sur un squiggle pour afficher les données de la forme d'onde du point de position de la souris;
- Zoom : Place la souris sur l'axe horizontal ou vertical, faites glisser la molette de défilement pour zoomer, ou utilisez le bouton gauche de la souris pour zoomer sur la zone rectangulaire sélectionnée (de gauche à droite), comme le montre la figure suivante :



Restore : Draw a rectangular area (right-to-left) with the left mouse button to restore the original display effect, as shown in the following figure:



FFT

| Spectrum (0~48 kH | z) | | | | |
|-----------------------|--------------------|-------------------------------|----------------|---------------------------------|---------------------------|
| Real-time v | alues | | | | |
| 70.0 | | | | | |
| 60.0 | 18.6ki | 4z | | | |
| 50.0 - | 1 | | | | |
| 30.0 | K | | | | |
| | <u> </u> | | | | Powered LightningChar |
| 11.25k 13.125k Fre | 15k 16875k 20.625k | 22.5k 24375k Hz (linear) ~ | 26.25k 28.125k | 30k 31.875k type(linear,log) | 33.75k 35.625k 37. |

- FFT: La courbe fréquence-amplitude calculée à partir de la transformée de Fourier à court terme des données audio brutes;
- > Intensité: L'axe vertical, qui représente l'intensité, en dBSpl;
- **Frequency**: Axe horizontal, plage de 0 à 48 kHz;
- Type d'axe: Divisé en axe linéaire et axe logarithmique, cliquez pour passer d'un axe à l'autre.;
- > **18.6kHz**: Le pic de fréquence de la source actuellement détecté;
- Zooming in/out, la réinitialisation de la vue et l'affichage des valeurs numériques sont les mêmes opérations que pour le graphique de forme d'onde.





|) | S | SPL Statistics | The direction | on in which the histogr | ram is displayed | → * × | |
|---|----------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------|------------------|-----------------|--|
| | 100 k | Real-time values | | | | | |
| | 80 | | | histogram | PRPD peak | Specific values | |
| | 40 20 | category | | 4 | 41.84 | | |
| | 0 - | Noisefloor MaxSPL Screen1 MaxSF | L Screen2 MaxSPL Screen3 MaxSPL | Screen4 MaxSPL PRPD Rr | ns PRPD peak | PRPD F1 PRPD F2 | |

- > Category: Horizontal axis, column chart showing item categories;
- Real Valeur temporelle: Vertical axis;
- Valeur spécifique: La souris est placée sur la barre et la valeur de la barre correspondante est affichée.
- Orientation des barres de l'histogramme: L'orientation des barres de l'histogramme peut être verticale ou horizontale.
 - Graphique des statistiques d'alarme

| Alar | m Statist | tics 🖐 | = © | 2023-12- | 12 00:00:00 |) - | 20 | 023-12-12 11 | :13:30 | × |
|-------|-----------|--------|------------|-----------|-------------|-----|----|--------------|----------|--------|
| 1.00K | | | Bar gra | ph displa | y directio | | | T | ime scal | le |
| 750 | | | | | | | | | | |
| 500 | 1 | | pecific va | alues | | | | | | |
| 250 | 63 | | | | | | | | | |
| Ŭ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | leakQ1 |

- Event name: L'axe horizontal représente le nom de l'événement compté, correspondant au nom de la politique d'alarme;
- Statistics value : L'axe vertical, qui représente le nombre d'événements qui se sont produits;



- Orientation of histogram bars : You can switch the column chart in landscape and portrait orientation;
- Portée de l'événement : Interroger le nombre d'événements dans la plage horaire spécifiée. Si vous ne spécifiez pas de jour, la requête par défaut est le jour actuel.
- Valeur spécifique : Affiche les statistiques spécifiques de l'événement lorsque la souris est placée.
- 1.4.Configuration de l'imagerie



• Paramètres de base

Gamme de fréquences: Définit la plage de fréquences du son dans l'environnement capté par le réseau de microphones. La plage est comprise entre 2k et 48kHz, et la différence maximale entre les limites de fréquence supérieure et inférieure est de 2kHz.



- Gamme dynamique: Définit la plage dynamique de l'affichage du nuage d'énergie, comprise entre 0,5 et 12 dB.
- Limite minimale du niveau de pression acoustique: Définit la limite minimale du niveau de pression acoustique de l'appareil, qui peut être réglée sur une valeur comprise entre -40 et 120dB.
- Spectre PRPD: La version puissance vous permet de choisir une fréquence d'alimentation de 50Hz ou 60Hz. Le bouton de basculement indique s'il faut activer le spectre PRPD et la transmission des données PRPD.
- Tableau d'affichage de l'information: Lorsqu'il est activé, le tableau d'affichage des informations apparaît dans le coin supérieur droit de l'image vidéo.
- Retournement de la carte du nuage: Définit l'état d'inversion de l'image vidéo : aucun, inversion horizontale, inversion verticale ou inversion de 180°.
- Résolution de la carte des nuages: Affiche le réglage de la résolution actuelle. L'appareil prend en charge trois résolutions : 480P (640x480), 720P (1280x720) et 1080P (1920x1080). Pour définir une nouvelle résolution, l'appareil doit être redémarré pour prendre effet.
- Cloud Map Language: La langue de la police affichée dans l'image vidéo, qui prend en charge le chinois et l'anglais..
- Couleur de la carte des nuages: Définir la couleur de la carte des nuages. Vous avez le choix entre trois couleurs : arc-en-ciel, rouge fer et niveaux de gris.
- Mode permanent: Activer/désactiver le mode permanent de la carte du nuage d'énergie.
- > Mode haute sensibilité: Haute sensibilité Gamme de fréquences.





| Split Screen Setting | | | ~ |
|--------------------------|--------------------|---------|-----|
| | | | |
| Screen1 | Screen2 | Screen3 | |
| Screen4 | | | |
| | | | |
| Open/Close Screens | | | |
| | | | |
| Split Screens Position (| 0 | | set |
| | | | |
| Dynamic Range(0.5~40) | ab step 0.5dB) 🧭 🧧 | | /dB |

Choisissez un écran partagé, comme le montre la figure, l'écran partagé sélectionné est Écran partagé 1.

- Activer/désactiver l'écran partagé: Permet d'activer ou de désactiver l'écran partagé.
- Écran partagé Position :: Gauche la distance à partir du côté gauche de l'image, Haut - la distance à partir du haut de l'image, Largeur - la largeur du rectangle de l'écran partagé, Hauteur - la hauteur du rectangle de l'écran partagé. Voici un exemple d'entrée:





- 1.5.Configuration de l'alarme
 - Paramètres des variables personnalisées

| ← C ▲ | 不安全 19 | 92.168.11.21 | 19/#/warningManage | | | | | | A® 🟠 | () (≧ @ | F | ÷ |
|------------|-----------|--------------|--------------------|----|--------------|------------|-----------|----------|----------------|--------------|----------|----------|
| | Fixed A | coustic | Camera CRY262 | 2M | | | | | | ¢ | € | admin 🗸 |
| Ame Home | Alarm p | policy list | | | | | | | ≝ Batch export | + Add policy | | h deletë |
| 15 | | Serial | Policy name | i | Policy alias | Frequency | threshold | Level | | Operation | | |
| Imaging | | | leakQ1 | ! | leakQ1 | 3h≥8640 | | | | - | | |
| Warning K | | | | | | | | | (2) | | | |
| Statistics | 1 | | | | | | | | | | | |
| | total 1 d | lata | | | | | | | 10/page 🗸 | < 💽 > | Go to | 1 |
| Device | | | | | | | | | | | | |
| | Alarm r | record | 坐 Batch export | | | Start Time | | End Time | | Alarm policy | | • |
| | | Serial | | | Policy name | | Details | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Cliquez successivement sur 1 et 2 pour ouvrir l'interface Ajouter une politique ;



User Manual V2.0

| CRY SOUND | Fixed Ac | oustic Camera CRY2622M | 🌐 🙆 admin \vee |
|------------|----------|--|----------------|
| Home | | olicy list | |
| | | Alarm policy × | |
| Imaging | | * Policy name: Please enter a policy name | 0 0 0 |
| ä | | * Alias: Please enter a policy name | |
| Warning | | Alarm conditions | |
| Statistics | | Custom variables Add sub-condition ~ | |
| | | * Discriminant expression: | |
| Device | | Occurrence frequency | |
| | | * Judgement period: 1 s ~ | |
| | | * Judgement times: ≥ 1 | |
| | | * Judgement level: | |
| | | * Diagnostic recommendations: Please enter | |
| | | 0/150 | |

Cliquez sur 3 pour ouvrir l'interface "Variables personnalisées ", comme indiqué ci-dessous:

| CRY SOUND | | | | | | | | | |
|-------------|------------------------|--------------------------------|------------------------|------------|----------------------------------|---------------------------------|-------------|-------|--|
| Home | | | | Displays | the current vari | iable val \ | ue | | |
| D | | Alarm Custom varia | ables | | | λ | | | |
| Imaging | | Policy Custom variat | oles list | | | Refresh all | Delete all | | |
| Warning | | * Alias Seria Varia I Varia | able | Value | Expression F | Remarks | Operation | | |
| ~ | / | larm 1 test | 1 ceshi1 | 7.65 | test1:=TodB(dB(maxdB)+dB (3)) | compensate+3 | G // 1 | | |
| A list of c | ustom variables has be | een defined | | | | | | | |
| | | Variable | | | | | | | |
| Device | | * Variable | test1 | | test1 | | | | |
| | | Occur Aliases | ceshi1 | | ceshi1 | | | | |
| | | * Judge * Expression | Add Child Add operator | Undo | | 🗸 Data | a tvpe sele | ctior | |
| | Add an expressio | on item | Expression: | d a num | ber operator | | | | |
| | Add an expressio | * Judgi | test1 = maxdB Lis | t selectio | ofn [~] Threshol ~ | | | | |
| | | | test1 = TodB(dB(maxdB) | +dB(3)) | 3.0dB | | | | |
| | | | AddRemark compensate+3 | Com | pensate+3dB | | | | |
| | | | Cancel | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

La partie supérieure de la page est la zone d'affichage de la liste des variables personnalisées.



- Custom liste des variables : Affiche les variables personnalisées qui ont déjà été ajoutées.
- > Refresh button: Actualise la valeur en temps réel de la variable courante.
- > **Bouton d'édition**: Modifie la variable en cours.
- > **Delete button**: Supprime la variable en cours.
- Rafraîchir tout: Actualise les valeurs en temps réel de toutes les variables personnalisées de la liste.
- Supprimer tout: Supprime toutes les variables de la listela partie supérieure de la page est la zone d'affichage de la liste des variables personnalisées;

Vous trouverez ci-dessous la zone d'édition des variables personnalisées. Pour ajouter ou modifier une variable personnalisée, procédez comme suit :

- 1. Saisir un nom de variable
- 2.Saisir l'alias d'affichage
- 3. Créer une expression

3.1. Sélectionnez la variable de référence et le symbole de l'opérateur, comme indiqué dans la figure suivante:



| CRY SOUND | Fixed Acoustic | Camera CR | /2622M | | | | | (end) | | | | \oplus | admin |
|---------------------|----------------|-----------|---------|------------|----------------|----------------------|-----------|----------------------------------|--------------|------------|--|----------|--------------|
| Home | | | | | | | | | | | | | 2 Bern dalek |
| 176 | | | Alarm | Custom | variables | | | | | | | | |
| Imaging | | | | Custom | variables list | | | | Refresh all | Delete all | | | 6 |
| Ö Warning | | | | Seria I | Variable | | Value | Expression | Remarks | Operation | | | |
| - | | | | | test1 | ceshi1 | 7.65 | test1:=TodB(dB(maxdB)+dB (3)) | compensate+3 | | | | |
| Statistics | | | | | | PRPDRms | | | | | | | |
| | | | | Variable | | PRPDType | | | | | | | 3o to |
| Device | | | | * Variable | test1 | noiseFloor | | | | | | | |
| | | | | * Aliases | ceshi1 | s1_maxdB | | Select a re | ference v | ariable | | | ~ |
| | | | * Judge | * Express | ion Add Child | s2_maxdB | ./ | | | | | | |
| | | | * Judgi | | Expression: | s3_maxdB s4_maxdB | K | Sele | ct an ope | rator | | | |
| | | | | | | maxdB | | + v Threshol v | | | | | |
| | | | | | test1 = | TodB(dB(maxdE | i)+dB(3)) | | | | | | |
| | | | | | AddRema | k compensate+3 | 3 | | | | | | |
| | | | | | | add | | | | | | | 30 to 1 |
| | | | | | | | | | | | | | |

3.2. Sélectionnez le type de valeur à calculer, qui est divisé en deux types : valeur en temps réel et seuil, où la valeur en temps réel est la variable de référence dans 3.1 ci-dessus, et la valeur de seuil est la valeur saisie manuellement, comme indiqué dans la figure suivante : .

| CRY SOUND | Fixed Acoustic Ca | mera CRY26 | 622M | | | | | | | | | 🌐 🍈 admin' 🗸 |
|------------|-------------------|------------|-------|------------|------------------------------|---|-----------|----------------------------------|--------------|------------|--------|-----------------------|
| Home | | | | | | | | | | | | |
| Th: | | | Alarm | Custom | variables | | | | | | | |
| Imaging | | | | Custom | variables list | | | | Refresh all | Delete all | | |
| Warning | | | | Seria I | Variable | | Value | Expression | Remarks | Operation | | |
| <u> </u> | | | | | test1 | ceshi1 | 7.65 | test1:=TodB(dB(maxdB)+dB (3)) | compensate+3 | | | |
| Statistics | | | | Variable | | | | | | | | |
| Device | | | | * Variable | test1 | | | | | | | |
| | | | | * Aliases | ceshi1 | | | | | | | |
| | | | | * Expressi | ion Add Child Expression: | Add operator | elect the | type of value to | o be calcı | ulated | | |
| | | | | | test1 test1 AddRema | = maxdB 3 = TodB(dB(maxdB ark compensate+3 |)+dB(3)) | | ~ | Selec | t or (| enter a numeric value |
| | | | | | | add | Expres | sion preview | | | | |



3.3. Prévisualiser l'expression de la variable personnalisée, où dB(x) signifie que l'unité de la variable courante x est dB, et TodB(y) signifie que la valeur de sortie de la variable courante y est en dB.

| CRY SOUND | Fixed Acoustic Camera CRV | 2622M |
|------------|---------------------------|---|
| Home | | |
| D | | Alarm policy × Operation |
| Imaging | | |
| 1400 | | 'Policy name: test Test1 |
| Warning | | -Alias: event1 Alarm event1 |
| P | | Alarm conditions Add sub-condition |
| Statistics | | Custom variables Add sub-condition |
| | | Discriminant expression: C1 Sub-condition judgment condition |
| Device | | Ct PREDMax · > · Threshol · 40 @ 🛅 |
| | | |
| | Serial | Occurrence frequency Detection period |
| | | Judgement period: 1 s v |
| | | 'Judgement times: 🔹 t 🦟 The number of judgments in a period |
| | | -Judgement level |
| | | Diagnostic recommendations: test alarm A text description of the event diagnosis recommendation |
| | | Cancel confirm |
| | | |
| | | |

• Configuration d'un événement personnalisé

Pour ajouter ou modifier une politique d'alerte, procédez comme suit:

1. Saisir un nom de politique et un alias d'affichage de politique;

2.Définir la condition d'alarme, c'est-à-dire l'expression du jugement;

2.1. Cliquez sur Ajouter une sous-condition pour ajouter une souscondition : nommée C1, C2, C3...; .

2.2. Il existe deux types de sous-conditions, comme suit : C1 est la condition de comparaison de la valeur relative, C2 est la condition de comparaison de la valeur absolue, et la relation logique entre C1 et C2 est déterminée, et le courant est et:

| * Disci | riminant expression : | C1 | AN | D ~ | C2 | | | | | • | Ū |
|---------|-----------------------|----|----|-----|-----------------|--------|---|---|--------|---|---|
| C1 | PRPDMax | | > | | Threshol \vee | 40 | | | | 0 | Ŵ |
| C2 | Select | | | | Real time 🗸 | Select | > | 2 | Select | | Ū |

2.3. Remplir les contenus C1 et C2, sélectionner et remplir dans l'ordre;

2.4. L'état actuel de la sous-condition détermine si le paramètre actuel détermine si la règle est établie, et cette étape n'est qu'indicative ;

3. Définir la fréquence, si elle dépasse 1 fois en 1 minute, l'événement sera déclenché.;

4. Le niveau de gravité prédéfini de l'alarme est I., II., III. et IV. de haut à bas; .

5. Saisir les recommandations de diagnostic; .

6. Cliquez sur Confirmer pour terminer l'ajout ou la modification de la politique.

1.6.Lecture statistique

Aperçu général



| | Fixed A | coustic Camera CF | RY2622M | | | | | | | | ۲ | 🕑 admin 🗸 |
|------------|-----------|---------------------|---------------|---------------|----------------------|----------------------------|----------------|--------------------------|--------------|------------------|-----------|-----------|
| A | | | End Time | Search | The data tim | e range | | | | | | |
| Home | SN | Time | MaxSPL | Noisefloor | Screen1 MaxSPL | Screen2 MaxSPL | Screen3 MaxSPL | Screen4 MaxSPL | PRPD peak | PRPD noise floor | PRPD type | |
| | | 2023-10-31 00:00:00 | 8.39 | | | 5.43 | | | | | | |
| Imaging | | 2023-10-31 00:00:01 | | | | 5.05 | | | | | | |
| ä | | 2023-10-31 00:00:02 | | 4.09 | 4.09 | 4.64 | | | | | | |
| Warning | | 2023-10-31 00:00:03 | | | | | | | | | | |
| | | 2023-10-31 00:00:04 | | | | 4.68 | | | | | | |
| Statistics | | 2023-10-31 00:00:05 | | | | | | | | | | |
| 1 | | 2023-10-31 00:00.06 | 13.67 | 4.44 | 4.44 | | | | | | | |
| | | 2023-10-31 00:00:07 | 12.99 | 4.42 | 4.42 | | | | | | | |
| Device | | 2023-10-31 00:00:08 | | | | | | | | | | |
| | | 2023-10-31 00:00:09 | 5.62 | | | | | | | | | |
| | | | | | | D | agram chulo | owitching | line chart e | r a histogra | 100 | |
| | | | | | | | agranistyle | switching. a | | n a mstogra | | |
| | 10131 580 | Clic | k to cancel | the line disr | hlav | | | Tup | age 🗸 K 🚺 Z | | 5806 × G | 10 1 |
| | | Circ | in to carreer | | Jidy | | | | | | ie chart | |
| | | | | | axSPL Screen1 MaxSPL | Screen2 MaxSPL - Screen3 I | AaxSPL | - PRPD peak - PRPD noise | floor | | | |
| | | 15 | | | | | | a 38 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | <u></u> | | |
| | | | | | | | | | | 7 | = | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | 0.00.00 | 00:00:01 | 20.00.00 | 00:00:03 | 00:00:04 | 00:00:05 | 00.00:06 | 00:00:07 | 00.00:08 | | |
| | | | | | | | | | | | | |

La page de lecture des statistiques permet principalement de consulter les données de surveillance historiques de l'appareil et de consulter les données de la journée en cours lorsque la période n'est pas spécifiée.

La figure ci-dessous peut être transformée en graphique linéaire ou en graphique à colonnes en cliquant sur le style de graphique.

Le graphique affiche toutes les courbes par défaut, et vous pouvez cliquer sur la légende pour annuler l'affichage, comme illustré ci-dessus : seules les trois polylignes du niveau de pression acoustique maximal de la carte des nuages, le maxSPL de l'écran1 et le maxSPL de l'écran2 sont affichés.

Détails des données



| CRY SOUND | Fixed / | Acoustic Camera | RY2622M | | | | 🌐 🎒 adr | nin ~ |
|------------|---------|--------------------|---------|-------------------------|--|--------|---------|-------|
| Home | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Imaging | | | | Data details | | | | |
| | | | | | | | | |
| ß | | | | Data details | | | | |
| Warning | | | | MaxSPL:7.47dB | | | | |
| ~ | | | | Noisefloor: 4.21dB | | | | |
| Statistics | | | | | | | | |
| | | 2023-10-31 00:00:0 | | Screen1 MaxSPL: 4.21dB | | | | |
| Device | | | | Screen2 MaxSPL: 5.05dB | | | | |
| | | | | Screen3 MaxSPL: 0dB | | | | |
| | | | | Screen4 MaxSPL: 0dB | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | PRPD peak: -40dB | | 0/page | | |
| | | | | PRPD noise floor: -40dB | | | | |
| | | | | PRPD type: None | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Cliquez sur chaque donnée pour afficher les détails de l'entrée correspondante.

1.7.Configuration de l'appareil

| CRY SOUND | Fixed Acoustic Camera CRY2622M | | | | ⊕ | 🕘 admin 🗸 |
|------------|--------------------------------|----------|-------|------------|---|-----------|
| A Home | Device configuration | | | | | |
| Imaging | | | | | | |
| Marning | | | | (# | | |
| Statistics | | Internet | Time | Upgrade | | |
| Device | | •+ | | | | |
| | | | | | | |
| | | Other | About | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

La configuration de l'appareil est principalement divisée en cinq parties : Réseau, Heure, Mise à jour du micrologiciel, Autre, À propos.



Network Settings

| | Fixed Acoustic Camera CRY2622M | (a) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b) (b | |
|------------|--------------------------------|--|--|
| Home | Device configuration | | |
| Imaging | | Internet Current network settings | |
| Warning | | Automatic | |
| Statistics | Internet | IP address: 112162.11219 Upgrade | |
| Device | | Sateret maxi: 256.256.200 0 Gateway: 112.166.11.1 | |
| | | Rehean | |
| | Other | About | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Le réseau peut être configuré pour obtenir automatiquement une adresse IP (O) ou utiliser le modèle d'adresse IP suivant (P). Comme le montre la figure P mode d'adresse statique, la configuration actuelle du réseau est affichée par défaut à l'ouverture de la fenêtre.

Pour modifier les paramètres du réseau, cliquez sur les paramètres correspondants ou entrez-les, puis cliquez sur le bouton Confirmer la modification.

Remarque : Il est recommandé de redémarrer l'appareil après avoir modifié la configuration du réseau afin d'éviter que les paramètres du réseau ne soient pas pris en compte.

Réglages de l'heure



| | Fixed Acoustic Camera CRY2622M | | 🌐 🙆 adır | a: |
|--|--|--|----------|----|
| Home | Device configuration | | | |
| Marring Varring Statistics Device | The time zone of the current device Device Time PC system time | Tine | | |
| | | | | |

Sur l'interface de réglage de l'heure, les trois cases d'affichage sont les suivantes : fuseau horaire actuel de l'appareil, heure actuelle de l'appareil, heure du système PC.

Heure de calibrage manuel : Réglez l'heure manuellement. Sélectionnez le fuseau horaire, définissez l'heure cible dans la colonne « Select Time » et cliquez sur « Manual Calibration Time » pour appliquer le fuseau horaire et l'heure actuellement sélectionnés à l'appareil;

Chronométrage du réseau : Cliquez directement pour calibrer l'heure du réseau, et lorsque l'appareil est connecté à Internet, le chronométrage du réseau peut être effectué avec succès;

Remarque : lorsque l'appareil est connecté à Internet, il se calibre automatiquement et le temps de calibrage manuel n'est pas pris en compte.

• Mise à jour du micrologiciel





Cliquez sur l'icône Click to upload pour sélectionner le fichier du micrologiciel de mise à niveau et le télécharger.

Une fois le téléchargement terminé, la boîte de dialogue Confirmer la mise à niveau s'affiche.

Confirmation : L'appareil est mis à niveau et redémarre automatiquement après 3 secondes.

Annuler : L'appareil est mis à niveau et redémarre automatiquement au bout de 3 secondes.

Autres paramètres

| RY SOUND | Fixed Acoustic Camera CRY2622M | | | | • | admin ~ |
|------------|--------------------------------|--|------------------------------|------------------|----------------|---------|
| Home | Device configuration | | | | | |
| Imaging | | Other | | | | |
| Warning | | Log export Advanced se Select logs: | ttings Equipment maintenance | Device self-test | | |
| Statistics | | AI | | | | |
| Device | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | Other | About | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | U CRY50 | UND |

1. Exportation de logs

Processus d'exportation des journaux:

1.1. Cliquez sur Select Log pour sélectionner All Logs ou Today's Logs;

1.2. Cliquez sur l'icône " Cliquez pour télécharger le fichier journal ", le journal actuel peut être directement ouvert et visualisé dans le navigateur ; tous les journaux sont compressés dans une archive zip pour le téléchargement.

2. Réglages avancés

| | Fixed Acoustic Camera CRY2622M | | 🌐 🍈 admin 🗸 |
|------------|--------------------------------|---|-------------|
| Home | Device configuration | | |
| Imaging | | Other | × |
| Warning | | Log export Advanced settings Equipment maintenance Device set lest | |
| P | | GB28181 function settings Registering the Faed Acoustic Camera to the national standard server | 2 |
| Statistics | | FTP function settings Send the file to the FTP server | > |
| Device | | MQTT function settings Send the file to the MQTT server | 2 |
| | | RTSP settings RTSP settings | 2 |
| | | RTMP settings RTMP settings | 3 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Les paramètres avancés sont principalement d'autres fonctions peu communes prises en charge par l'appareil, y compris : les paramètres GB28181, les paramètres FTP, les paramètres MQTT, les paramètres RTSP et les paramètres RTMP.

3. Entretien du matériel



| CRY SOUND | Fixed Acoustic Camera CRY2622M | | | | ۵ ا | admin 🗸 |
|---------------------|--------------------------------|---|---------------------------------|----------|-----|---------|
| fin Home | Device configuration | | | | | |
| Imaging | | Other | | | | |
| Ö Warning | | Log export Advanced settings | Equipment maintenance Device se | elf-test | | |
| Statistics | | Specify automatic device reboot time Time: O 00 00 00 | | | | |
| Device | | Mosty Device reboot Calck to reboot Reboot | | | | |
| | | Other | About | | | |
| | | | | | | |

Réglez l'heure de redémarrage quotidien programmé de l'appareil actuel sur 00:00:00, comme indiqué sur la figure.

Cliquez sur le bouton Redémarrer pour confirmer le redémarrage de l'appareil.

4. Autocontrôle de l'appareil

La figure ci-dessous montre la page d'autotest d'AVS, avec un diagramme schématique de la position relative du réseau de microphones de l'appareil à chaque canal au milieu de la page, et le numéro de chaque canal de microphone en dessous;

| CRYSOUND | Fixed Acoustic Camera GRY2622M | | · · | | 🌐 🌔 admin 🗸 |
|---------------------|--------------------------------|--|---|---------------------------|-------------|
| Home | Device configuration | | | | |
| Imaging | | Other | | | |
| Ö Warning | | | settings Equipment maintenance Device setf-lest | | |
| | | Microphone array self-test result: | | | |
| Statistics | | Abnormal channels: Number of abnormal channels: 0 | | 128-channel microphone ar | ray |
| Device | | | | | |
| | Self-test pr | ogress indicator | | Microphone number | |
| | | | | | |
| | | Start | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



Cliquez sur le bouton Démarrer l'autotest pour afficher une barre de progression du processus d'autotest au-dessus du bouton Démarrer l'autotest. Le processus d'autotest dure de 90 à 120 secondes.



Une fois l'autotest terminé, chaque canal affiche sa valeur d'intensité sonore en dBSpl, et la couleur du canal correspond à la barre de couleur ci-dessous. La barre de couleur va de 0 à 120 dB de gauche à droite.

La partie gauche de la page affiche les résultats statistiques de l'autotest. Comme le montre la figure ci-dessus, l'autotest actuel des 128 canaux a tous été réussi.

A propos de





Cette page affiche des informations de base sur l'appareil et permet d'accéder au manuel d'utilisation de l'imageur acoustique fixe.

1.8.Attention

1. Il est recommandé de redémarrer l'appareil après avoir configuré le réseau.

2. Après le redémarrage de l'appareil, vous devez actualiser manuellement la page.

3. L'écran vidéo de la page d'accueil et de la page de configuration de l'imagerie doit attendre 5 à 6 secondes pour que la vidéo se charge.

4. Une fois que l'appareil est anormal, nous vous recommandons de le redémarrer et d'attendre 2 minutes pour actualiser la page web.

5. Il est possible d'accéder à un même appareil par le biais de plusieurs connexions simultanées via le navigateur, et il n'y a actuellement aucune limite à ce nombre.



Indicateurs techniques

| Modèle d'appareil | CRY2623M | | |
|------------------------------------|--|--|--|
| Nombre de canaux microphoniques | 128 channels | | |
| Gamme de fréquences d'essai | 2kHz ~ 48kHz | | |
| Résolution de la caméra | 800W | | |
| Taux de rafraîchissement | 25FPS | | |
| Distance de test | 0.5~50-m | | |
| Poids | Environ 1,6 kg | | |
| Taille | 183mm X 169mm X 85.35mm | | |
| Stockage | 8G de stockage interne, 64G de stockage par carte TF | | |
| Température de fonctionnement | -10°C~+50°C | | |
| Tension d'alimentation | DC12-20V | | |
| Consommation électrique | Environ 14W | | |
| Degré de protection IP | IP66 | | |
| Chemin de fer fixe | Fixation inférieure par vis 1/4 -20UNC/M5 | | |

